



### RABBINER DR. WALTER ROTHSCHILD

Geb. 1954 im englischen Bradford. Der Vater stammt aus Hannover. Von 1973 bis 1976 Studium an der Universität Cambridge Theologie und Religionswissenschaften (BA und MA). 1977-78 Postgraduiertenstudium in Erziehungswissenschaften. 1983 Heirat, drei Kinder. 1984 Ordination zum Rabbiner. Gemeinderabbiner u. a. in Leeds, Wien, München. 2008 Promotion zum Dr. phil. (PhD) am King's College der Universität London mit einer Doktorarbeit in Geschichte „Arthur Kirby and the Last Years of Palestine Railways 1945 -1948“. 2005 Verleihung des Ritterkreuzes der Republik Polen für Verdienste um den christlich-jüdischen und den jüdisch-polnischen Dialog. Zahlreiche Veröffentlichungen und Publikationen.



### YOËD SOREK

ist 1980 in Jerusalem geboren. Mit dreizehn Jahren sang er mit den Berliner Philharmonikern unter C. Abbado. Er absolvierte ein Studium mit Bachelor und Master an Musikakademien in Jerusalem, Den Haag und an der Schola Cantorum Basel. Singt regelmäßig auf verschiedenen Festivals und Konzertbühnen in Europa, USA und Israel. Sein Fokus liegt auf jüdischer Musik als Sänger, Klavierbegleiter und Synagogen-Vorbeter u. a. in Amsterdam, Berlin und Warschau. 2014 hat er einen Preis für „Best Jiddisch“ in Amsterdam gewonnen, und seine CD „Simas Lieder“ veröffentlicht. Aktuell ist er Kantorenstudent an Abraham Geiger Kolleg in Potsdam.



Flügelbaum aus München, Blütenhecke in Shavei Zion

## KUNSTAUSSTELLUNG MIT WERKEN VON:



### SAMUEL FISCHER-GLASER, MÜNCHEN

geb. 1992 in Bremen, aufgewachsen in Attenweiler, seit 2012 Studium der Bildhauerei (Diplom 2018) und Kunstpädagogik an der Akademie der Bildenden Künste München und an der Ludwig-Maximilians-Universität München. Seit 2013 Ausstellungen in Deutschland, Frankreich, Griechenland, Slowenien, Ungarn; Beteiligung an ETJK-Ausstellungen 2008, 2013 – 2021.



### MARLIS E. GLASER, ATTENWEILER

aufgewachsen in Baltringen, Schulzeit in Biberach, 1973 bis 1984 Kunststudium in Bremen und Hamburg, seit 1985 freiberufliche Künstlerin, 1998 Umzug nach Attenweiler, Ausstellungen u. a. in Deutschland, Frankreich, Holland, Schweden, Israel, Schweiz. Ständig vertreten in der Galerie Schrade, Schloß Mochental. Arbeiten in privaten und öffentlichen Sammlungen. Von 1998 bis 2021 sieben Kunstkataloge, mehrsprachig.



### SOPHIE SCHMIDT, MÜNCHEN

geboren 1986 in Starnberg. Studium der Philosophie und Neuere Deutsche Literatur an der LMU München sowie freie Kunst und Kunstpädagogik an der Akademie der bildenden Künste München. Diplom und Meisterschülerin bei den Professoren S. Huber und S. Dilleuth. Preise, Auszeichnungen und Stipendien, u. a. in Venedig, Maastricht, Taipeh. Regelmäßige Ausstellungen im In- und Ausland, mit Publikationen.



### FINISSAGE NIKOLA DAVID

Geboren in Bela Crkva/Weißkirchen im heutigen Serbien. Nach dem Studium der Musikpädagogik und des Gesangs in Novi Sad, wirkte er als Opernsänger u.a. am Landestheater Thüringen in Eisenach, am Theater Augsburg und am Anhaltischen Theater in Dessau. Kantorenausbildung am Abraham Geiger Kolleg in Potsdam und an der Universität Potsdam von 2008 bis 2012. Ordination und Investitur als Kantor 2013 in der Synagoge Erfurt. Betreut seit 2012 den Egalitären Minjan der IRGW Stuttgart. Seit 2014 Kantor der Liberalen jüdischen Gemeinde München Beth Shalom; seit 2015 Dozent an der Fachhochschule Esslingen für Stimm- bildung und Einführung ins Judentum.

Titelbild: Samuel Fischer-Glaser  
„Mme. Bizet II“, 120 x 80 cm, Acryl/ Lwd., 2021

# EUROPÄISCHER TAG DER JÜDISCHEN KULTUR 2021

EUROPEAN DAY OF JEWISH CULTURE 2021

MOTTO: DIALOG



EINLADUNG  
SONNTAG, 5. SEPTEMBER 2021

13.30 Uhr und 15.30 Uhr

Ausstellungshalle Marlis E. Glaser  
Biberacher Straße 19 | Attenweiler

# VORTRAG MUSIK BILDENDE KUNST

ANLÄSSLICH  
„1700 JAHRE JÜDISCHES  
LEBEN IN DEUTSCHLAND“



## VORTRAG

Redner: Rabbiner Dr. Walter Rothschild, Berlin

## MUSIK

Tenor und Kantor **Yoëd Sorek** (Jerusalem/Berlin)  
singt und spielt am Klavier

## BILDENDE KUNST

### Samuel Fischer-Glaser, München:

fünf großformatige Malereien nach Jules Delaunays Portrait von Geneviève Bizet, der Tochter des Komponisten der Oper ‚La Juive‘ Jacques Fromental Halévy (1799 Paris – 1862 Nizza). Die Oper spielt 1414 zum Konzil in Konstanz.

### Sophie Schmidt, München und Marlis E. Glaser, Attenweiler

Malerei, Pflanzen-Motive deutscher Emigranten/Emigrantinnen und Überlebenden in Israel in Verbindung mit Straßennamen in Jerusalem, als eine Art Dialog um die Frage nach Identität, (eine Gemeinschaftsarbeit mit Fotos von Ruth Schreiber). Außerdem von **M. E. Glaser**: neue Arbeiten zum Katalog anlässlich 1700 Jahre Jüdisches Leben in Deutschland.

### Gleichzeitiges Angebot zum ETJK: von 13 bis 17 Uhr MUSEUM ZUR GESCHICHTE VON CHRISTEN UND JUDEN, LAUPHEIM:

Öffentliche Führungen von Museumsleiter Dr. Michael Niemetz durch die Sonderausstellung „FRAUEN IM JUDENTUM“. In Erinnerung an Hertha Nathorff-Einstein.  
[www.museum-laupheim.de](http://www.museum-laupheim.de)



Sophie Schmidt: Blüten- und Samen-Motiv zur Verbindung München – Shavei Zion

## AUSSTELLUNG

5. – 26. September 2021

### Öffnungszeiten:

9./10./12. September: 15.00 bis 19.00 Uhr  
17./19. September: 15.00 bis 18.00 Uhr  
22./23./24. September: 15.00 bis 18.00 Uhr  
oder nach telefonischer Vereinbarung.

## FINISSAGE IN ANWESENHEIT DER KÜNSTLER\* INNEN

am Sonntag, 26. September 2021 um 15.00 Uhr

mit Liedern am Klavier von Kantor Nikola David, Beth Shalom München, einer Einführung von Samuel Fischer-Glaser über seinen Bezug zur Oper „La Juive“ in seinen Bildern, und die Künstlerin Sophie Schmidt wird zu ihren Blüten- und Samen-Motiven aus Israel sprechen.



2021. Zeichnungen zu Glickl von Hameln, Regina Jonas und zur Hawdala (Besamimdose) im Kontext von „1700 JLD“.

Aufgrund der Corona-Vorschriften mit begrenzter Besucher-Anzahl gibt es zwei Zeitfenster:

**13.30 Uhr bis 15 Uhr und 15.30 Uhr bis 17 Uhr.**

Bringen Sie bitte Ihren eigenen Mundschutz mit.

**Wir bitten um vorherige Anmeldung bis zum 1. September** per Mail an [kunst@marlis-glaser.de](mailto:kunst@marlis-glaser.de) oder per Telefon unter 07357 2438.

## Kontakt | Veranstalter

### MARLIS E. GLASER

Atelier für Bildende Künste  
Biberacher Straße 19 | 88448 Attenweiler  
[kunst@marlis-glaser.de](mailto:kunst@marlis-glaser.de) | [www.marlis-glaser.de](http://www.marlis-glaser.de)



EBO, Evangelisches Bildungswerk Oberschwaben  
Weinbergstr. 10 | 88214 Ravensburg  
T 0751- 95223030 | [info@ebo-oab.de](mailto:info@ebo-oab.de) | [www.ebo-rv.de](http://www.ebo-rv.de)



Gemeinde Oberstadion  
Kirchplatz 29 | 89613 Oberstadion  
[www.oberstadion.de](http://www.oberstadion.de)



DEUTSCH-ISRAELISCHE  
GESELLSCHAFT E.V.

DIG, Deutsch-Israelische Gesellschaft  
Arbeitsgemeinschaft Ulm/Neu-Ulm  
[www.deutsch-israelische-gesellschaft.de](http://www.deutsch-israelische-gesellschaft.de)



Schloss  
Großlaupheim  
Museum zur Geschichte von  
Christen und Juden  
Claus-Graf-Stauffenberg-Straße 15 | 88471 Laupheim  
[www.museum-laupheim.de](http://www.museum-laupheim.de)



Blüten-Bild zur Verbindung Memmingen und Kirjat Tivon, Israel